桃溪客語

桃溪客語卷三

周高起洞山岕茶系[illegible]羅岕去宜興而南踰八九十里浙直分界只一山岡岡南即長興山兩峯相阻介就夷曠者人呼為岕履其地始知古人制字有意今字書岕字但注云山名耳云有八十八處前橫大磵水泉清駛漱潤茶根泄山土之肥澤故洞山為諸岕之最自西九遡張渚而入取道茗嶺甚險惡縣西南八十里自東九遡湖㳇而入取道瀍嶺稍大才通車騎老廟後者為第一品新廟後棋槃頂紗帽頂手巾條姚八房為第二品皆洞頂岕也廟後漲沙大袁頭姚洞羅洞王洞范洞

白石爲第三品下漲沙梧桐洞余洞石場了頭岕留青岕黃龍炭竈龍池皆平洞本岕也長湖背青口篬莊顧渚茅山岕爲不入品皆外山也

趙彥衞擁鑪閑紀云張渚鎮有張氏名大年臨溪爲圃號桃溪嘗倅黃藏書教子一子登第一恩科岳侯館其家有題屏書云云然則桃溪之名蓋自大年始與

宋馬令輯南唐書三十卷其祖元康世家金陵多習南唐舊事未及撰次而卒令纂承之實崇寧時也書中多言徐鉉湯悅被詔作江南錄之疏略元感

光撰金陵志求得其書併爲之音釋書始顯于世

今陽羨人志乘多闕載

山花見毘陵志土產門云或曰防風苗莖纖弱而長

味甚甘脆與竹菇並產宜興惠茂吉嘗有賦按山

花今土人稱山花蘿蔔狀頗類土人參味甘而香

皮黃中白又微似白朮能補脾而降肺氣藥肆用

充粉參毘陵志以爲防風之說恐非是桃溪近山

所產尤多凶年資以禦饑視郎其爲易得留心荒

政者不可不知荊南唱和集有天花菜詩似卽此

毘陵志又云洮湖有得斷碑者乃周生烈所作又洮

湖之西有其墓論語疏博士周生烈燉煌人仕魏三國區立豈越境終於是邑耶按周生姓名烈字文逢或云文逸本姓唐魏博士侍中嘗注論語今斷碑亦無可考

獨山東岸有平山坡陀相屬延袤可二三里桃溪貫其中人呼為沿溪山山之北岡勢稍折曰鮑郎山灣亦未審所由名余昔有竹枝詞云桃花水暖鰕魚肥寒食東風燕子飛日日鮑郎山下宿如何不見鮑郎歸

俞振龍本以販豐貂為業人稱俞貂鼠見陳鼎東林

列傳

荆溪外紀載薛士龍善權洞詩云幾如禪觀遊魶戲澄灣注今小水洞存鯢魚四足考益部方物略魶魚出溪谷及雅江有足能緣木其聲如兒啼又爾疋鮂大鰕郭注鰕似鮎而大白色爾雅翼謂口腹俱大者爲鰕背青口小者爲鮎然則魶之與鰕形絕不同與穀御相似陳子高詩所謂士穀欄斑者卽此魚也薛詩注鰕字疑誤

烏溪港在蜀山東南港外卽太湖乾隆乙巳夏大旱太湖水涸數百里士人于湖底掘得獨木舟長二

丈餘廣深四尺中有古錢可三百餘千半雜沙土不知何時所沈也競取其錢毀舟以爲薪錢質輕小而色青民間頗不利于用予求得數枚觀之面有五銖二字背文四出徑七分蓋鐵錢也考洪氏泉志引梁書武帝紀普通四年冬十二月戊午始鑄鐵錢又隋書食貨志梁普通中議盡罷銅錢更鑄鐵錢人以鐵易得並皆私鑄及大同以後所在鐵錢遂如邱山物價騰貴交易者以車載不計數唯論貫耳顧烜曰此錢徑一寸一分而洪氏以爲鐵錢今世有之輪郭厚字迹微漫背文四出徑七

分重三銖六絫蓋洪所云乃梁時私鑄今此錢極重大小恰與洪合其爲梁時私鑄無疑聞卅中尙有鐵刀一長尺餘余以鐵錢分餉友人周勤補孝廉廣業作詩紀事云陳子克恕示我五銖錢鐵質好郭面方圓面文半漫可辨識其背四出連輪邊重約三銖徑無寸鼓鑄云在蕭梁年何時卻沈太湖底類此乃浮三百千去秋亢旱昔未有巨浸成陸生黃煙漁翁拋網操舂鍤詑見獨木刳爲船長可二丈博四尺中實以鐵多且堅愚民愛錢不愛古攫取那問名品訟烏溪巷口乘舡去蕭斧雲集

供炊燃炭子搆錢得數十緘寄其一來幽燕詳書始末貽好事證以泉志鄱陽編我爲摩挲重歎息舊稱錢神非虛傳金石寒泐有不免獨爾歷久形模全靈威丈人謹呵護鮫龍噓吸餘腥涎憶昔普通始冶鐵盜鑄輕重隨所便大同山積祇論貫東西跳塹奸因緣風波一失葬魚腹殉財未已軀爲捐重淵淪沒隔千載角錢復見豈偶然萬頃洪濤一朝絕無柰龜坼膏腴田賣妻鬻子歲荏己饑黎貿貿天垂憐米出窮山錢出水今春安徽泰和縣掘地得米千餘石得此亦幸充粥饘吾覩周官說泉布義取流行無

枯偏藏富之源本不竭民用須藉子母權濅假變
船作金穴坐令十萬腰閒纏入手易盡難救旱願
湖終古碧連天
東川有西溪李義山爲東川判官時恆遊息其地故
集中西溪詩凡數見東坡在鳳翔愛玉女洞水甘
冽恐人詭取剖竹爲調水符幷紀以古風之二者
與孟之西九玉女潭風馬牛不相及也而爲邑乘
者輒撏撦及之地志之疎謬如斯之類指不勝屈
矣錢唐靈隱山有玉女泉志家亦引東坡調水符事辨詳咸淳臨安志
陽羨磁壺自明季始盛上者至與金玉等價百餘年

來名輩既盡時工所製率粗俗不雅或塗以丹黃無一可入清玩者夷考古來名手其姓氏尚可指數如金沙寺僧(不知其名)供春董翰(號後溪)趙梁(梁亦作良)元暢(或作袁錫)時朋(亦作時鵬)及子大彬(號少山)李養心(字茂林)及子仲芳徐士衡(字友泉)歐正春邵文金文銀蔣時英(字伯荂)陳用卿信卿閔賢(字魯生)陳光甫陳仲美沈士良(字君用)邵蓋周後谿陳俊卿周季山陳和之陳挺生承雲從沈君盛陳辰(字共之)徐令音項眞(字不損嘉興人)(諸生)沈子澈並勝國名手至其品類則有若龍蛋印方雲罍螭觶漢瓶僧帽提梁卣苦節君扇面方蘆

帶方諸寶圓珠美人肩西子乳束腰菱花平肩遊子合菊荷花芝蘭竹節橄欖六方冬瓜段分蕉蟬翼柄雲索耳番象鼻鯰魚皮天雞篆珥海棠香合鸚鵡螺杯葵花茶洗仿古花樽棋花爐十錦杯之等大都炫奇爭勝各有擅場姑舉其什一耳

劉澍臺陽百咏云寒梧垂蔭日初晴自瀉供春蟹眼生疑是閉門風雨候竹梢露重瓦溝鳴自注臺灣郡人茗皆自煮最重供春小壺一具用之數十年則值金一笏觀此知陳定生秋園雜珮所謂時壺名遠甚即遐陬絕域猶知之言不虛也

國朝宜興陳遠工製沙壺形制款識無不精妙予目中所見及家舊蓄者數器意謂卽供春少山無以遠過也遠字鳴遠號鶴峯或稱壺隱挾其技以遊四方名人勝流競相延結海寧則楊晚研曹廉讓諸公尤所契賞故至今遺器獨多海鹽則涉園張氏假館亦最久

陳子畦徐次京孟臣鄭寧侯竝沙壺名手第不詳何代人或云子畦卽遠父

毛禹門總憲少與何武莪太僕同里相厚天啟中復因太僕與楊左諸公交爲魏閹所嫉以法繩戍平

陽隨遣緹騎追之禹門挈其子濳逃去有道門救

止之風竟以此獲免崇正初復官今毛家塲側有

毛氏荒圃皆其故蹟也

安邑東北有岳山毘陵志作計山距邑二十餘里岳字書不

載土人讀若几山巔一池昔有秃角白龍潛其中

將雨則見蔡肇詩云甯山嶜嶜天作鼓號召諸龍

盡行雨惟有秃角最先到潑墨雲中雪鱗舞宋時

嘗築祠山上今久廢每歲旱禱雨則至龍池山頂

池中取蜥蜴貯之以歸謂是龍子也亦往往而驗

盧象晉字錫侯諸生大司馬象昇弟崇正中嘗疏請

步騎三千屯田關外不許後棄家爲僧死以缶殯

見儲大文虛忠烈傳記序卽杭堇浦詩所云有時

忽來告葬所瓦棺塈周非其壻者也或云臨歿歸以僧服殮

元張伯雨杜牧之水樹詩序云杜樊川水樹在義興

東郭宋紹興開卽其地創招提今廣福精舍是矣

僧古田築屋三間仍以水樹名牧之寄許七侍御

詩云麈意迷今古雲情識卷舒他年雪中棹陽羨

訪吾廬刻石爲山中故事古田諸孫易道上人從

予遊求予賦詩題其處好事來續未艾也愛此招

提絕世氛何因水樹得名聞幽篁嘉木知誰其塵

意雲情若個分陽羨溪頭黃葉路晚晴賦視白鷗
羣詩僧文采居然別解道會晳杜使君挍邑志廣
福寺在縣東九里宋紹興閒僧宗賢建今毀合二
說觀之水榭遺阯當不離東九左右明人修一統
志時蓋廣福已毀矣
周孝侯墓碑題爲晉陸機文王羲之書昔人多疑其
僞託至文中以身殉國不亦可乎下忽接云韓信
背水之軍未遑得喻公輸縈帶之勢早擬連踪莫
不梯山架壑襁負來歸戎士捍其封疆農人展其
耕織秋風纔起追戰勇于雷霆春水方生揮鈕同

于雲雨立功立事名將名賢乎元康九年因疾增加奄捐館舍春秋六十有二天子以大臣之葬師傅之禮親臨殯壞此段非特與史傳乖謬且文勢亦不貫直似取他人碑誌竄入尤可笑也末書唐元和六年歲次辛卯十一月十五日承奉郎守義興縣令陳從諫重樹此碑前試太常協律郎黃□書朱錫鬯疑文字皆陳令所託予謂文中插入韓信一段或出自黃某所爲未可知今孝侯廟中此碑有二其唐所樹者在正殿碑而多米蒸斑剝之蹟（俗稱瘢碑）一乃萬歷閒邑人吳馭得宋拓本屬周天

球重摹上石爲亭以覆之萬士和有跋嘉興李光映得兩本著之金石文考略疑而不決似未知明人有重刻也

梁溪周履道元末避地荆南山中主于周氏最久與邑人馬孝常爲莫逆交嘗輯其詩爲荆南倡和集凡百七十九首時人以方皮陸履道工書兼擅六法義興富人多置酒招之一夕遁去張士誠據吳履道從軍至會稽卒於兵高季迪爲作荆南倡和集序季迪死徐幼文又題其後

釣臺任先生銳意經術尤研究易旨所著周易洗心

大意主象數每卦之下先列錯綜互變與明梁山來氏知德國朝光山胡氏煦之說殆相表裡而喜爲新奇之論嘗自言生平苦不能貫通發憤探索恆至通夕不寐一旦臥病忽神出委身如蛻自客館昇歸一同死者雖妻子號慟不知也越何有七日始甦神初出若遊乾坤圖內旋轉出三環郎其自與先天圖由黑暗地漸到光明始見入卦乾坤坎離之象如日輪出海火光四射坎黑如主柱撐天拄地耳聞人語曰如此無一毫遮蔽無一息間斷方成個心體又曰撐天拄地方可言才伊尹聖之任

總蓋坎之用又曰至要只在大明終始一語汝體會著又曰習坎維心亨不習無不利汝意云何以爲此即遊魂爲變因作古詩以示學者時釣臺年已六十餘其所述易象之語如此不知果有神人告之耶抑亦襲陸若陽之故智耶

宋故多盜俞安期輯唐類函初成嘗載百十部以出中道被掠他物稍是追捕久無所獲安期乃復印數百部以紅字目錄印書側鬻之未幾盜書亦出以無紅字詰之遂首伏人多共智好事者爭買紅字唐類函因此乃大售今世猶貴紅字唐類函其

實與黑字無異也周屺兮大令說

研北雜志云賀方回故居在吳中昇平橋所居有企鴻軒䂓志誤作䣕坊橋方回有二子曰房曰廩廩字豫登紹興二年二月甲子進方回手校書五千餘卷得官特添差平江糧料院方回葬義興之篠嶺其子孫尚有存者按篠嶺在邑東南五里三隝前後運亙有石塔刻所作銘在墓傍今無攷

陳述古嘉祐六年出守常州有惠政嘗濬湖去望亭堰民賴其利題張渚道中詩云班春無術勸蒿萊五十年閒此一回黃髮路旁應怪問使君何事入

山水考公是歲年四十五故有五十年間之句公本光州人徙家閩之福唐元豐中薨于京師葬宜興箸山孫覺誌墓後裔嘗建祠于桃溪劉㦤有夜宿善權寺懷逝古詩曰精誠世所希直道古稀有伊人雖云亡遺德不可朽嘗厭石渠遊是邦聊出守浚河納湖波脫泒活畎畝學宫起城隅塗人或薪櫵既富而教之薄俗適忠厚矧予平生時昏弱粗磨揉其擷姬孔微有出皋稷後醇源浩罔涯實行靡容苟猶其老巖阿寂寞待同叩天乎奪大成旅兹宜興阜我來薙荊榛兩淚滴杯酒慟哭起秋

風落葉紛林藪永懷三益恩語報之瓊玖願子生
入關世世爲親友詩見周益公歸廬陵日記彝守
洮中進州人少從胡安定學述古女弟之壻故末
句云然

義興許氏皆宗漢太尉許馘許彥遇爲籠書生事邇
修家乘者亦載之故畢時夏詩云書生變幻漸聯
譜幼婦迷離妥帖銘下句指許硯重立也彥吳大
元帝爲東觀令史詳吳均續齊諧記

東坡先生買田陽羨歲得九百斛三子之裔其孚之
叔黨之孫峴何居安與乾道中爲大府寺丞見周

省齋集

崇靈廟在陝西渭南縣尹村周孝侯與齊萬年戰沒處秦人憫孝侯之忠而祠之金大定間賜額元王博文嘗爲廟碑明人誤以孝侯爲渭南人且指到獸山爲孝侯殺白額虎處縣東赤水橋爲斬長橋其傳會可笑如此

姚寬西溪叢語毘陵古寺柱間有雷神書字一行云石脉侯十三人火下有緒月二字緒月見佛書此雷書似又在侯米漢謝仙火之外第不詳古寺之名今莫得而考矣

蔣億字仲永宋淳熙中令鉛山有善政嘗修復縣學朱子爲記稱億材高志遠平居抵掌論當世事滾滾不窮蓋嘗有意管兵萬里爲國家立非常之功云云億義興人也

程沙隨周易古占法云張芸叟疑大觀在上之文且言陸希聲深病爻辭之不類輒欲去取歐陽公童子問王景山儒志亦疑於易文

董賁甫碧里雜存余遊荊溪善權寺正殿乃唐大中年造庭下古柏乃蕭梁時植殿中三柱一書謝釣記三字一書許米漢三字皆楷書一書許米漢謝

釣之記七字皆草書每字各方徑尺許皆倒書也周文襄公命以刀側之隨削隨深懼而止今窪處猶存據此則雷書隨削隨深而承福殿之雷書予親見其一削而泯豈能神於善權而不能神於承福耶抑緇流故神其說以欺人耶

雜存又云周孝侯墓在義興城中有廟謚歷代加封王爵救災捍患代顯威靈嘉靖乙卯五月賊焚無錫宜興告警忽處墓煙氣矗天若豎黑旗二面滿城人皆見之連夕皆然後又添一面宛然在望近視則不見時予姪鯤作令所目擊者親爲文致祭

後賊過境上竟不爲害蓋沒已千二百年而神之
昭著若此所記與邑志飛蟲如旗幟事略異
小水洞怪石林立有明人題名一則云大明宣德四
年春三月廿四日道普權三洞時員外趙珩陳善
上人如仲眞公口中復公喆公顗公共覽勝槩題
名以紀歲月云錢塘周羽書餘宋元人題名及詩
詞隱隱石上多莫可辨識
杜解晦牧之子也自南曹郎爲趙公隱從事於米方
王郢之叛趙相國以撫御失宜致仕解晦罷職時
北門李相國在淮南辟爲判官解晦以夙門休戚

辭不受命退隱于陽羨別業時論多之永寧劉覩國鎭淮南又辟爲節度判官方始應召狂於美色有父遺風赴淮南之召路經常州李贍給事方爲郡守辭晦於祖席上忽顧營妓朱娘言別掩淚大哭贍曰此風聲婦人員外如要但言之何用形迹乃以步輦隨而遺之辭晦自飲筵散不及更衣步歸舟中以告其內內子性仁和聞之無難色遂而迎之其喜于適願也如是以上見劉崇遠金華子

李贍與王祝唐末相繼守常皆名重朝廷贍罷秩後退隱茅山得免黄巢之難祝竟爲王拱所害觀

於辭晦之事瞻之識超于石季倫輩遠矣

唐李濬松牕雜錄記物之異聞有張公洞翠碧翠碧不詳何物張公洞又產茗梅亦異品宋高宗居德壽宮嘗謂孝宗曰茗梅有二種宜興張公洞者茗蘚極厚花極香一種出越上苔如絲長尺餘今歲二種同時著花不可不少留一觀詳見武林舊事

按毘陵志云蘚梅最奇古蘚梅殆即茗梅也

葉石林云宜興善權張公兩洞天下之絕景也壬子夏余罷建康歸大雨中枉道過之張公洞有觀訪其舊事惟南唐李氏時碑言張道陵嘗居爾善權

右咸通八年昭義軍節度使李蠙賦寺碑蓋嘗隱
于會昌中蠙以己俸贖之蠙自言大和中嘗于此
親見白龍自洞中出洞之勝處不可盡名但恨通
明處少略行三十步即須秉火而後可見大抵與
張公洞相似蠙當時藩鎭名迹合見于史而略無
有惟碑先載蠙奏狀后具敕書云中書門下牒牒
奉敕李蠙云云宜依所奏仍令浙西觀察使速準
此處分牒至準敕故牒與今尚書省奏事不同今
四方奏請事出有司者書旨付逐部符下因人以
請者以劄子直付其人而逐部兼行尚書省皆不

自行也勑後列平章事十八稱司徒者三一曰崔二曰杜三曰令狐稱司徒兼太保不由姓旁書使者一稱左僕射杜者一稱司空夏侯者一皆帶檢校不名司徒杜者悰也令狐者綯也左僕射杜者審權也司空夏侯者孜也此皆以平章事故繫姓有稱中書侍郎兼刑部尚書路者巖也門下侍郎兼戶部尚書曹者確也中書侍郎兼工部尚書盧者商也此皆見宰相也七人與史皆合惟司徒崔與司徒兼太保無姓及曹確後有工部尚書旁書使亦當爲又見宰相三人紀其表皆不載數句疑有

誤不應有遺脫此不可解余家藏碑千餘軼多得前世故事與史遷誤嘗爲金石類考五十卷此後所得不及錄也按此碑今已不存錢曉徵宮詹曰中書門下牒敕後列平章事十八人石林以史考之僅得其七予以新舊史通鑑證之其云檢校司徒崔者慎由也云檢校司徒兼太保而不出姓者幽州節度使張允伸也云司工部尚書者徵南東道節度使也是時見在宰相惟路巖曹確徐商三人若杜悰令狐綯夏侯孜杜審權崔慎由張允伸韋宙皆使相也此七人皆當旁書使字而石林僅舉其二又誤以徐商爲盧商此非石刻之誤石林偶誤記耳盧商宣宗時宰相卒于大中十二年不得到咸通也蠙疏前列銜爲昭義軍節度使中散大夫檢校工部尚書兼御史大夫賜紫金魚袋邑志謂其嘗爲相考新舊唐書不爲立傳

亦不見于宰相表宰相世系毘陵志謂蟠因夢發
易名而諱焉不詳按南楚新聞李司空初名虬將
赴舉夢名上添一畫成虱字及寤曰虱者蟠也乃
改名果登第

石林謂碑刻多得前世故事與史違誤予嘗觀舊唐
書懿宗紀咸通四年三月以戶部侍郎李蟠檢校
禮部尚書潞州大都督府長史充昭義節度觀察
處置等使據其緊銜微與碑不合抑或別有遷授
又考通鑑咸通四年十二月昭義節度使沈詢奴
歸秦與詢侍婢通詢欲殺之未果乙酉歸秦結牙

將作亂攻府第殺詢五年正月以京兆尹李蠙爲昭義節度使取歸秦心肝以祭詢蠙不知何時復爲京兆尹而四年三月五年正月唐書與通鑑又復不同未解其故然卽前數事及題普權寺石壁詩以觀蠙之藩鎭名迹庶幾略可考見

沈詢字誠之旣濟子爲人美丰儀時目爲神仙中人按北夢瑣言云詢有寵婢夫人甚妒因配與家人歸秦婢旦夕在詢側歸秦憤恚遂作亂與通鑑小異又按溫豫續侍兒小名錄云詢在昭義嘗燕府中賓友詩著詞令曰莫打南來鴈從他向北飛打時雙打取休使兩分離及歸夫婦竝爲變妾歸秦所殺以歸秦爲變妾則更誤矣又據新舊唐書本傳代詢爲節度使而討奴者乃劉潼非李蠙附識以備考

義興異夢爲雲林所作其詞曰辛卯之歲寅月壬戌

我寢未興戶闔於室爰夢鬼物黯淡慘慄或禽而角或獸而獗夔足駿奔豕形人立往來離合飛躑跳擲紛擾千態怪技百出予茲泊然抱沖守一廓如太虛雲斂無迹晨雞既鳴冠櫛斯畢步庭而咏巳化奚恤春風雅振亮月在席凋瘁何損榮悴匪益獨以圓悟境無順逆想夫說夢轉陷迷惑滔滔天下病者良極傒我大雄拯此辛溺按辛卯爲至正十一年雲林此詩蓋爲張士信困辱之後而作

與

趙希聲少工書嘗以筆法授沙門晉光光從入爲翰

秣供奉希聲猶未達乃寄以詩譬光遂爲之引薦

昔人謂希聲究易不知比之匪人之戒蓋指此也

予又觀續侍兒小名錄云余媚娘者才婦也夫亡

以介潔自守陸希聲時爲正郎聞其容美而善書

巧智無比俾行人中善言者遊說之媚娘乃約媒

曰陸郎中若必得兒侍巾櫛須立誓不置側室及

女奴則可爲陸家新婦希聲諾之居二年夫妻敦

睦無何希聲又獲名姬柳舜英者姿殊麗遂于媚

娘媚娘知而深怨之密啣不發異日令迎入宅與

之同處比閒候希聲他出卽召舜英閉私室中手

刃殺之是希聲不特昧于比之匪人之戒且不知輿說輹之凶其不能終於君陽之居而死于道路固無足論矣

黃太稚太傅宦夢錄云某日過濟寧遂遇周公舩病未愈挾一醫一僧自隨叩余別後狀余不便深言第云上嫌公巧耳周公曰巧之一字我不敢辭上如此聖明豈一味拙直所能伏事委曲彌縫亦將以求濟也爲暫話逾久夜禁舟人鼓角聲慮傷其意明晨仍過别周公業載木自隨情景愯然知同永訣如杜甫送鄭廣文台州時黃所云周公者玉

繩也是時大傅方解綬歸田而空與復召相與解
后于途中所謂白首同歸青山獨往時也
吳楓隱別業在南岳之蘭墅其地三面皆山獨闕其
北中有竹旗峯升之可望西湖湖其下有瀑布尊
池亭館竹樹雅相稱其城居有雲起樓正面銅官
楓隱少日嘗從高忠憲公講學于樓上蘭墅雲起
樓王百穀董香光輩皆爲作記而繪以圖楓隱名
洪裕字問卿年十八舉孝廉祖父俱顯楓隱獨淡
於榮利日置酒召客多蓄古書名畫有黃子久富
春山圖懷素草書墨迹尤所寶愛晚無子將終焚

二卷自殉貧之以詩遺命必葬我于竹旗峰上并捨蘭墅別業爲僧院即楓隱禪寺今廢

任釣臺作孝經章句大抵本朱子刊誤刊誤經一章傳十四章章句經一章傳十五章自敘謂嘗於山右佛龕得鈔本有傳之十章其文同戴記而今本無之孔子言身體髮膚不敢毀傷孝之始立身行道揚名後世孝之終又言始于事親中于事君終于立身傳釋不敢毀傷及事親事君而去立身于義何居知此必逸文也因補傳之十章曰子曰君子無不敬也敬身爲大身也者親之枝也敢不敬

與君子之所謂孝者國人皆稱願焉曰幸哉有子
所謂孝也孝之本曰教其行之曰養養可能也敬
爲難敬可能也安爲難安可能也久爲難久可能
也卒爲難父母旣歿愼行其身不遺父母惡名可
謂能終矣詩曰靡不有初鮮克有終右蓋取大小
戴記哀公問于孔子大戴曾子大孝篇呂氏春秋
孝行覽等以成文竊意江右佛龕之說終未敢信
将牧遊先生少居官瀆父母俱早卒家貧甚附村塾
讀書每遺侮遺歲饑轉徙錫山僧寺復爲僧徒所
逐公散笑行歌自若也族人某獨奇公嘗厚給之

俾從師力學遂成名初其父維常未有子禱于茅山夢神畀以牧豎及將產母復見牧兒笑投其懷笛聲嗚嗚然故號曰牧遊公自少迄長好學不倦所著禮經澤書成于諸生時詩經澤書成于孝廉時春秋說義成于軍中詩有耐可吟等皆手定

姚東照者鉅鹿諸生也為人慷慨知大義盧公象昇之戰賈莊也惟提餽卒五千所在州郡受樞臣指閉關絕餉東照出家粟餉軍與侍左右聞師行邀往祖公方被甲立軍門炙箭指麾諸將出東照叩馬請繼見期公慨然解腰下佩刀與之曰若無相

志見此如見我矣遂鼓而前明日公戰死桌水橋東照家世寶此刀後公從曾孫豪然爲威縣令求得于姚氏寡婦攜之歸里刀長四尺餘無鞘諡距公解贈時已百餘載矣寒光瑩澈凜凜有生氣見者多爲之歎息王今遠曲周嘗爲之記豪然字傑夫雍正甲辰舉人公仲弟象晉曾孫也治邑有循聲

昔倦翁問道峑典詩云買田陽羨說東坡想見溪山勝槩多會是中營誇繡帽(疑作幘)尚傳遺廟鎖瑚戈斬蛟義槩人猶記化蝠仙蹤事易訛我欲問津先

訪古古靈題題蹟試摹抄自注空典張公洞刻古靈
題蹟客有爲予言古靈後乃仙去者末句故云按
今張公洞古靈題蹟莫可考而其仙去事亦罕有
傳者矣

天申宮爲宋章獻皇后禱嗣之地有所賜夾紵玉仙
帶蕭之詩粹儀夾縦疑紵盛花鈿入說光朝祀玉仙
是也按舊志載宋大中祥符四年賜金帛一漸棟
宇賜夾紵玉仙殆亦在是時惜無能攷其形製

桃溪客語卷四

安舊無西府海棠東坡自錫宦攜至永定邵氏贈家荊南始有其種公詩所謂月暖風輕春睡足者也陳定生嘗記于秋園雜珮今安地佳種絕不易覯而定生原文已失惟其子宗石所補及史司李夏隆永定海棠記載之尚可想見其風致也李善權仙巖有白秋海棠亦異品

自漢以來諸儒釋三江者紛綸糾錯幾于聚訟由三江非一又有經流源委之不同古今堙通之異勢說愈繁而岐愈多按鄭康成曰左合漢爲北江右

會彭蠡為南江岷江居其中則為中江又曰三江于彭蠡為三孔東入海徐堅初學記三江一源三月其源皆在蜀也三孔入海猶言三處入海也漢地理志南江在會稽吳縣南東入海按水經注沔水引吳記曰一江東南行七十里入吳小湖合谷水又東南逕鹽官縣故城南出為澉浦以通巨海疑郎南江入海之道志又有分江水出丹陽石城縣過郡二行千二百里東至餘姚入海水經以為亦南江之原委其故迹久堙今無復可攷然餘姚之于南江無論疏隔難通即以地勢論今自海寧上河迤西而南已高下懸殊俗諺云坍了長安壩沒却吳江塔頂此地勢益高南江又豈得與北江在毘浙江徐暨等相通而至餘姚入海乎陵縣北東入海明監本無上北字宋本有之與續漢志合此蓋今常州江陰縣入海之道中江出丹陽蕪湖縣西北東至陽羨縣入海北江

合荆溪由宜興縣東南出太湖東至松江入海以上乃鄭氏所謂三孔入海者此禹貢之三江也又按吳地記松江東北行七十里得三江口東北入海為婁江東南入海為東江并松江為三江徐在江中此三江皆傳近海口要實鄭氏所謂三江之一耳又越語子胥諫夫差曰吳國三江環之三江蓋指岷江松江浙江與此不同別詳予吳三江攷

太平寰宇記荆溪即漢志蕪湖之中江此水宋時尚通荆溪迨明初東壩既成後中江始不復東而胡東樵禹貢錐指謂漢魏閒蕪湖水已不復東故水經有南江北江而無中江謬甚丁升衢學博云水經沔水中無中江乃闕失非本無也觀第四十卷中江在蕪湖縣西南云云與山海經相符可見騫按文選江賦注引水經中江東南左會滆湖此水經之佚文明矣

百瀆之名全列于毘陵志元任仁發浙西水利書僅疏其知名者四十有八邑志所載凡九十有九外此不在百瀆之內而相傳近者又二十餘瀆大抵時移世易川陸通塞不常百瀆之名亦往往隨以遷改難盡復當日之舊邑西又有夾苧干瀆宋單鍔吳中水利書云夾苧干瀆東至滆湖及武進縣界西南至旌興北至金壇通長塘湖西接五堰茅山薛步山水直入荆溪此瀆蓋古所以泄長塘滆湖之水入大吳塘口白魚灣高梅四瀆捌此瀆則他州入震澤之水皆遍流深有利于三州之田也

夾苧干瀆及大吳瀆塘口瀆白魚灣高梅（三州謂蘇常湖）瀆等則又在九十九瀆及二十餘瀆之外而毘陵志等所未載者也

吳跂劉居宜興西門外有給使曰蓮盛嘗歲正月初樵于銅官山中同行數輩忽聞木犀香甚烈因共迹之只見古桂七八樹枝葉連蜷花方盛開與秋月無異衆競前以樵斧折之各攜數枝而出至中路始悟此非花時得無誤入仙境乎時已薄暝約明早更入山探之及抵家莫不驚異詰朝偕衆復往覓不得故道惘惘而歸其花歯之旬日始落此

與胥劉驎之采藥入恒山頗相類聞蓮盛今尙無
一恙

沈時賜亞卿與震澤王文恪公交最厚其居在黃瀆
嘗招文恪遊張公洞文恪至中途風雨交作舟不
能前楊人請先遊善權公笑而許之因寄沈詩云
孤村徹夜雨浪浪思入荆溪轉渺茫湖汉無緣隨
去棹善卷有路且鳴榔特因赴約翻成爽豈謂尋
閑覔得忙寄語休文莫相訝好風晴日會須償王
公此舉與昔賢姑遊廣愛者是一種襟度卻恨遊
廣愛者無此作也

陳其年為婦人集發首述長平公主事餘若閨房之
發藻亦復不少下至總章挾瑟之流雜然並列于
其間雖文辭可觀一何蕪穢之不擇乎

王文恪荆溪雜興詩卷凡古今體五首書法蒼秀得
晉人風格卷前有嘉靖庚申長洲陸師道子傳補
寫荆溪圖圖中千巖萬壑真咫尺有千里之勢前
古松蔭蔚下繫偏舟蓬底坐一人作宰相官冠服
蓋即守溪也意致極閑曠考震澤先生集荆溪雜
興詩乃作于正德已巳下距嘉靖庚申已五十二
年公之流風餘韻使人久而不忘如此卷今藏海

鹽語上舍以方家子嘗借臨之

蔣京少云安興蓋有五溪皆分長溪之枝流隨所派別各擅勝名謝康樂作長溪賦賦不傳傳其逸句猶按藝文類聚載謝靈運長溪賦云灌緒綠而澄淸瀨揚白而戴華飛急聲之瑟汨散輕文之漣羅始鏡底以如玉終積岸以成沙舊志皆收之以爲長溪卽苕霅溪殆因任彥昇詩有長溪水東合之句也以予觀康樂他作罕有涉于義興者其謂長溪卽苕霅溪似未足深信康樂于會稽始寧別業遊息最久山居賦有山三二巫結湖兩智通沼判盡洄之

爲子虛賦倏眒倩浰張揖曰浰疾流也晉練引脩堤之逶迤吐泉流之浩淼山巘下而回澤瀨石上而開道自注云兩[illegible]皆長溪外又云長溪甚遠故曰泉流安知前所賦者非會稽之長溪邪且越中山水湍激故賦語云然若捲畫溪紆餘平遠神理亦甚不似此與義山西溪詩東坡玉女渦詩並志家一例混入惜不能起京少而細論之

鹿乳未見於本草氣味甘平大補虛勞羸瘠尤宜小兒痘瘡不起服之有回生之功山人首重之凡鹿哺子以黎明每子吸十二口度一時則消一口獵

者得鹿子急殪而剖之其大若圍碁子歷歷可數故得于淸晨者乳多而得于日旰者乳少又須伺其離母而后捕之設逢其母卽以足畫地成符諸子皆不見矣

周履道天花菜詩云天花產鴈門惟此生炎洲名同實不然事固多謬悠發春萌芽怒傷石已潛抽修纖荇帶紅散亂蕈絲柔采援諒及旱非時誰見求芼蘊濟芳烈投酢羅瓊羞縈筯斫照耀入盤慨綢繆側聞長老言味與防風侔惟當存下體用紓凶年憂玩詩意天花菜似卽毘陵志土產門之山花

按五臺山出天花菜形如松花色白而大于斗香味俱美見菌譜殆卽所謂天花出雁門者耶又七脩類稾謂北地有天花菜滇人作料絲燈必用天花菜點成今常州人亦工製此燈不知用何物點成也

鮑鈖亞苩叢書長興沈無咎字子慕獨行士也避地義興所居一晦之宮水周于屋屋外隙地皆種梅花又善藝菊最多佳種四十不娶後有湯氏女歸之頗解韻語唱訓相得有偕隱之志嘗以夢華集一卷見投詩皆古體似漢魏六代樂府參以昌谷

東野家法予亟賞之後復攜其丙湯朝所著蕉雲槀相示朝自號華嚴女子詩亦清婉可諷

叢書又載沈无咎樵客吟云明光殿上羞執戟歸來深山作樵客山深木魅晝迷人每逢怪樹斫作薪抱薪下山路逢虎斫虎頭上一百斧殊古拙可喜華嚴女子詩嘗與其夫合刻之名笙磬同音集蕉雲金壇人先无咎卒无咎爲作傳築瘞詩亭於墓上墓在蜀山東坡書院側或云在川步未幾无咎亦卒于其鄉鮑鈴爲葬之碣曰淸詩人沈无咎之墓昔宋李龏卒趙王孫孟奎葬之弁山下樹梅數百本

題曰宋詩人李彌莫二事彷彿相類
仁和卓去病先生少負經濟才常以天下事爲已任平生師事許孚遠友事高攀龍與胡同嘉同學相契舉萬歷壬子鄉薦歷工部員外郎左遷大同府推官時盧公象昇方爲總督兵戈倥傯去病頗贊碩畫哈卜二酋請開馬市時議將不許之去病奏記象昇方今邊閫多故宜寧戢二酋且諭西哈保全殘卜以存中國大體而安邊境牽制敵國象昇深以爲然即請行之量移兩淮運判歲大祲爲淮人請賑語直切多忌諱坐是罷歸年七十餘卒去

病湛深經術有易學詩經春秋辨義文震孟進講春秋將錄以獻會去不果子嘗搆得易學凡五十卷蓋其精究易旨而尤詳于象數之學靜志居詩話謂去病著述等身惜不甚傳斯其一斑與

近有作秋鐙叢話者載乾隆甲子常州荆溪開引河巡檢張某董其役掘得古塚碣曰唐詩人戴叔倫墓復有銘曰筮之吉卜之凶六百年後遇大工云云考新唐書本傳叔倫金壇人德宗時爲管經略使封譙縣男碣不應僅稱詩人且德宗至乾隆甲子不下九百餘歲而曰六百年後是于紀歷近

遠且僭然至銘詞之鄙謬斷非出自通人之手舊傳獨松關故塚甎文並言吉龜言凶百年墮江中蓋好事者竊取之耳

日觀山人藏岕茶法岕茶製成後不可近火若用炭焙則香氣全失而色亦變入錫瓶亦然藏者須用磁罈極大者焙乾放塊子石灰斤許上再加竹箬燥竹紙然後將茶傾入紮好壓以大甎用時隨取出一二包則味與色俱全若錫瓶內只可供數日用耳昔陶石簣與袁中郎品茶謂龍井頭茶雖香尚作草氣天池豆氣虎邱花氣惟岕非草非花類

作金石氣又若無氣所以爲佳眞者斤二千予覓之數年僅得兩許可見當時風俗醇朴好事如袁中郎尚不能多得今則以僞亂眞且比比矣而人復有愛其僞者遺其眞者一物雖微足以論世也

夫

宋建炎中盜郭吉哨聚宜興官軍莫能討聞岳武穆至遂遁入太湖武穆追擊大破之復遣辯士說馬皐等盡降其衆（今宋史岳飛傳並脫說字）宜盜以平往年有遊張公洞于石壁中得銅官印大小若干枚上塗以金或疑吉所藏者吉之黨又有張威武武穆以單

騎斯之見本傳
福清葉文忠公以天啟甲子秋日遊善權洞題詩四首同遊者爲周譽儀封君陳函三大參李念伽方伯蔣元治郡丞蔣鍾態副毛伯高給諫周玉繩中允張國瑗葉伯英蔣文遠三山人詩曰曾說張公洞最奇此間奇絕到方知半空忽見瑶臺起四壁爭看玉乳垂綵節東西時往返丹梯上下各逶迤不知混沌何年鑿留與遊人好採芝松門深鎖石牀虛不許塵凡更結廬洞自仙人留鬼斧寺從浩刼見雷書雲中鷄犬聲常寂潭底蛟龍氣尚噓

若識勝遊能有此黃屏早已賦歸與方外從來說善權棲眞今見洞中天巖懸瀑布皆成雨石傷丹邱盡作田霞浮波光拄杖底荊溪峯翠落尊前山靈莫笑初相識曾讀南華第幾篇天開洞府似層樓一半玲瓏一半幽滴瀝泉聲偏入夜籠蔥樹色最宜秋山僧漫說眞人渡野老爭誇宰相遊勝地幾時能再到每于臨發更遲留按明史宰輔表文忠以是年秋致仕然則其出都歸途卽爲此遊與

詩刻石今在善卷寺中書法蒼秀頗類董香光

谷繼宗嘉靖中宰宜興在任三載嘗謀興復水利惜

時未能用援伍餘福三吳水利論曰夾苧干安興
志無也惟朱單鍔遺書論及其事而今無復有知
故道者近得聞其詳半在宜興半在武進半在金
壇東抵滆湖北通長蕩湖西接五堰蓋昔人以泄
長蕩湖之水以入滆湖泄滆湖之水以入大吳塘
口白魚高梅四瀆及白鶴溪而北入常州運河以
歸大江于水勢甚便自五堰既廢之而後其所謂
夾苧干者亦復湮塞皆為桑麻之區雖有清東清
西相去百里終非水道至于橋名亦訛鴨嘴之呼
將掩其舊以圖其新去其不利以冀其利而其鄉

父老亦有能知利害者曰是禹之利也爲鯀湮之是欲去鯀以就禹也始信鍔之言不誣而今縣尹谷繼宗者相與議以爲一勞永逸之計蓋此計一行上可以接漏湖而運河有功下可以遠荆溪而震澤無害鍔稱深利于三州以予觀之豈直三州然哉惜乎自宋以來一奪于漏湖之田戶再奪于兩浙之豪民良法美意寢而不行至今識者惜之而二縣之民亦置之何有噫繼宗邑志歷城人考進士題名碑云山東濟南衛官籍臨淄縣人嘉靖丙戌進士善夆寺碧鮮巷碑作谷繼宗繼宗殆其

別字

三吳水利議又云縣志稱百瀆在宜興者七十四在武進者二十六頗其亦有不能盡如古者何則時異而勢亦殊利盡而弊亦起安能爲之一一哉就如志有五千瀆而冊則亡冊有大壚瀆而志則少其名號已不能無得魚之謂而況古人所謂瀆者吾恐未必然也或者勢家豪族有去彼取此之意乎不然何另立一名以淆之也吾觀其地勢縣東南爲上瀆縣東北爲下瀆古人以荆溪不能當衆流奔注之勢遂于震澤之口疏爲百派各爲分域而

又開橫塘以貫之約有四十餘里蓋橫塘者水之經也所以直南北者也百瀆者水之緯也所以列東西者也然則荊溪之害可以謂之無而未必無震澤之利可以謂之有而未必有豈其天作而人壞之耶

小水洞穹窿窈窱勢與乾洞無異惟乾洞可秉燭而入小水洞則水直穿山腹而出深不可測屏之不窮歲旱可灌田數千頃洞口怪石玲瓏鍾乳滴水中瑽琤如鍾磬音晝夜不絕乾隆癸丑正月乙未眛爽洞忽傾圮聲聞遠邇沙塡石壅豁水爲不流

所謂穹窿如室者今僅遺峭壁昔人題字無一復存矣

顧亭林郡國利病書宜興縣有東九水西九水居人不識其義加水爲氿郡縣志水利考諸書俱作氿字按氿音軌側出泉也豈得音九漢書地理志云北江從會稽毗陵縣北東入海中江從丹陽蕪湖縣東北（騫案漢書地理志作西南此蓋傳寫之誤）至會稽陽羨縣東入海南江從會稽吳縣南東入海水經及荊州記云江出岷山至潯陽分爲九道東會于彭澤經蕪湖名中江東北至南徐州爲北江金陵志云中江舊

經溧陽州界今永陽江亦名九陽江在州西北三
十里即其遺迹前漢地理志桑欽水經皆云出蕪
湖縣西南東北至陽羨縣入海開元間蔣日用作
安輿舊案當作義興城隍記云此縣南歷中江風波不借
云
云景福三年楊行密將臺濛作五堰拖輕舸饋
糧其遺迹在溧陽界銀林雙河東壩之地蘇東坡
奏議云溧陽縣之西有五堰所以節宣九陽江之
衆水直趨太平州蕪湖後之商人販賣簰木東入
二浙以五堰爲阻因給官中舊案水利書作欺紿官長廢去五
堰既廢則宣歙金陵九陽江之水或遇暴漲皆入

宜興之荆溪而趨震澤矣時元祐六年也是時中
江尚通其後東壩既成中江遂不復東惟九陽江
水入荆溪耳據此則東九西九正所謂九陽江耳
何得為氿乎舊葵亭林以氿為九之譌語誠是但
謂卽九陽江則恐未然金陵志云九陽江在溧陽
西北三十五里溧陽又在宜興西北九十里則九
陽江距宜興且百數十里安得以為二九卽九陽
江果如所論則今湖州府東南有水曰南潯亦可
謂是卽潯陽江乎予細考邑志合城外遠近所注
溪流凡一十有八其在東南與東北者八曰荆溪

新溪洑溪朋溪吳溪陽溪東瀉溪東溪即東九在西南與西北者十日慈湖溪忻溪考溪蓮河溪爛路溪塞溪了溪屋溪桃溪西溪即西九安知昔人不因東西皆九水所匯故謂爲九而俗又誤加水旁作氿乎閲世既遠雖各溪或開或塞未必皆合當日之舊然其所以命名之意大率不過如此舊志又謂自滸溂至西九三九二十七里故謂之九不知東九又何說耶王百穀荆溪疏作氿又作氻云氻亦字書所無要皆不足據也

岳李戡字定臣渤海敬王李慈七世孫也幼孤好學

二十舉進士吏唱名乃入戡獨恥之翌日歸江東隱于陽羨里陽羨民有鬥爭不決不之官而詣戡以辨論著凡數百篇後爲平盧節度使王彥威從官卒于洛陽而歸葬陽羨戡又名飛杜牧之爲作墓志銘戡嘗悲元和有元白詩多纖豔不逞而世競重之乃集詩人之類夫古者斷爲唐詩以譏正其失詳唐書宗室傳戡詩文不多見荆溪外紀載其陪侍叔相公遊善權一絕似僞撰此題不足據辯詳五卷至邑志於玉潭山莊下稱戡爲李刺史尤謬

孫仲益自象臺歸卜居湖㳄晚歲精力猶不衰周益公嘗過之時仲益年八十有七矍鑠不異少壯壽

遐九十而沒內簡尺牘中與張季埜宜幹云粉白黛綠乃疾病之根一刀兩段不可復疑也覘人品不足齒而酒意于內景卻深

朋溪以董令升弁得名在宜興縣北五里王徐二志並作縣東北五十里宋令董升居此皆大謬令升僑居宜興嘗卜築溪上買廢田數十畝鑿為池種蓮以娛母齊安郡太夫人池中比三歲產異蓮人以為瑞及母喪將葬冬月大寒後園木芍藥忽發一花千葉重跗累萼送客莫不嗟異弁因作圖以示客詳孫覿朋溪雙蓮記南畿志宜興縣古蹟有瑞蓮亭今縣北尚有亭子圩疑皆令升故蹟惜無可攷

詞海遺珠載陽羨溪寺壁間無名氏詩碧雲亭上碧
流飛霓口迴環面翠微梅蕚破香如臘盡柳梢含
綠送春歸風前古澗琴三叠雪後羣峯玉一圍遙
想上人淸太甚水晶宮裏說禪機今題詩雖不可
考要非龍巖金沙龍池玉女諸勝不足盡其趣也
郡國利病書郭璞曰陽羨縣有張公洞審有二堂今
宜興有張公洞予與韓克一曾入其中信爲瓌奇
然不知孰爲二堂也縣西北案當作西南又有善卷洞
者上下二重若堂室然豈璞以善權爲張公耶舊
疑此亦亭林之誤張公洞從後洞入穴口僅如甕

拾級如蟻懸空而下路皆通暗然炬行數百級有石室漸大仰望穹窿若廈屋傍多怪石如玉柱丹竈仙人田等此一堂也更行數百武漸有天光然路復稍隘再向東南行百武天光愈豁石室愈大有盤陀可坐百十人卽宋時築燒香臺處此又一堂也第昔人相傳遊張公必須由後洞入則所見如是若從前洞則一覽輒盡無復餘意而橫關阻礙險隘甚多顧辯之遊想不得此法故未能盡其要領又案爾疋山如堂者密若善權乾水二洞雖一高一下遠望勢若重臺而又不可謂之密有二

堂矣姑識之以俟博洽者詳焉

祠山在廣德州西五里祠漢張眞君渤相傳眞君烏程人治水有功後化于茲山因立廟祀之靈顯屢著故廣德建平溧水高淳長興等皆有其廟而宜興亦有數處案盛希年祠山廣惠廟埋藏記神以西漢神雀三年二月十一日生深明水火之道嘗自長興荆溪疏鑿聖瀆志欲通津廣德是荆溪亦神迹所經其胙饗固宜

明耿炳文父君用從太祖渡江積功爲管軍總管援宜興與張士誠將爭欄力戰死炳文襲職遂領其

軍取廣德進攻長興詳見本傳是君用實爲宏捍
寇難而死亦宜祠之忠義炳文之卒實在洪武二
十七年劉三吾所撰炳文墓志確鑿可證而紀傳
皆云建文命帥師討燕至燕王稱帝之明年被譖
懼而自殺竝謬枉蓋由實錄爲西楊改倒文獻無
徵不可據爲典要詳朱錫鬯與馬寒中書此事尤
有關係因論君用事幷及之
王象之輿地碑目載張公洞唐人留題及南唐韓熙
載洞靈觀記今張公洞唐人留題俱有存者而會
仙嵒上唐人留題尤多幷有勑一通茲錄于左勑

諸道修□□□□五岳四瀆名山右第一行大川中國

化所□□□□告□□右第二行十二年三月廿五日

□洞靈觀修右第三行齋醮功德□□度□□□□

右第四行使朝散大夫行內侍省內侍魏成信右第五行使

□□□□元都觀主賜紫□□王淅淅字左旁不可辨靜

右第六行判官儒林郎行掖庭監作邵國□右第七行判官

承務郎行掖庭局丞魏青□右第八行□使常選常守

貞道士駱眞運右第九行行從□修功德使檢校官常

州□試光祿卿辛□右第十行都知檢校官常州衙官

守安州義安府折衝□□右第十一行□賜紫金魚袋

楊檢二行右第十　朝散郎常州錄事參軍韋誕三行右第十

將仕郎守義興縣令崔□四行右第十□□□洞□奉

義郎試義興縣丞□李鄒五行右第十　右勑正書在會

僊崗上惜歲月莫可考其餘古今人留題尚多詳

予陽羨摩厓紀略

祠山事要指掌集八卷宋嘉熙乙亥周秉秀著中述

張王有妃一人夫人二弟九子五女一又有方使

者亦佐王治水別祠于方山廣德州志又載王治

水常變形爲豭夫人餉之約撩鼓爲候一日偶遺

粒鼓上鳥啄之有聲夫人急餉王倉卒不及復形

遂入嗣山而化故今廣德俗每歲遇神誕浹旬禁食豕肉祭必以鵝鵠豕膏塗唇立遣神譴歷試不爽惟宜俗稍寬耳

靜山巷在宜邑北二里有唐石幢失其蓋僅留下截高四尺餘八面上方各有一佛像下刻陀羅尼經文多漫滅末有大唐開元廿六年歲在戊寅二月己亥凡十五字猶可識書法端整類顏平原作邑志者不知爲陀羅尼幢但謂之唐國碑尤可哂也

顯親光孝禪院在城南二里舊爲法藏寺別院宋建中靖國初蔣樞密之奇請爲墳剎賜今額元至正

初僧方厓建聽秋軒于萬竹閒虞邵菴柯丹邱輩俱有詩不久燬于兵明洪武時僧成大移建今地厥後又屢更興廢今聽秋軒已鞠爲茂草惟邵菴丹邱及明王問等詩刻數石猶存

司農劉夫人墓碑其文平輿許子將撰洪氏隸續所載已止半截明虞熊猶得舊刻而棻其讀句今殘碑久亡拓本亦不可復見閒合隸續與荊溪外紀所載而校其同異于左漢故下闕第一行

司農夫人祖自會稽山陰姓劉氏伊述夫人受特貞劉體性純淑非禮不行闕一字人洪無仁洪闕四字沈闕二字石洪無沈闕五字哲

愴洪闕三字沈無沈沈無九族穆洪闕三字同洪無沈闕三字不沈無爭沈作
子孫息盈房導南以洪闕八字沈闕七字篤闕七字丹洪無儀闕三
字容德配古列任似爲闕八字宮洪空一字沈闕十字復金洪闕
十一字沈金作仝闕十字酒洪無甘香車騎陣闕七字沈作陳陣公沈闕三字
巖口沈無春洪闕七字沈闕十字侯相口沈無迎醫極悠遠沈作攸迭
索沈作素名洪闕廿三字沈闕九字幽藏沓嗟酷洪闕十七字沈闕十三字
命洪無沈闕七字德洪闕四字沈無畫圖像甄不其沈作典闕七字鄉人
洪闕八字沈闕五字不忘夫人爲太尉許臧之妻葢立碑時
臧猶未爲太尉故稱司農夫人此碑與太尉碑歟
趙二錄皆不載故其歲月莫可考洪氏謂劉夫人

碑蓋立在光和之前想當然爾太尉墓在城南周瀆今其地人猶謂之許墓

許太尉廟今雖莫可考大抵與墓道不遠㝠處厚青箱雜記云開元中諸孫重刻碑陰有八字所謂談馬礪畢者也司農劉夫人碑至南宋初猶在許氏墓而太尉廟碑則已不可見雲麓漫鈔云紹興丙子冬過頤山訪故人邵子門鬱家隸續又載建康王厚之云其友陽羨邵偉于水濱得一石舉而察之則許君殘碑偉與子門不知是一人否有殘碑云舟行許墓側得之洗而拔讀知爲馘碑也所有字古隸與今文相錯隸漫處則以今文足之疑後人

不忍礲去舊文以今文刻于漫處所謂許碑竝立
也據趙氏所言是原碑故未嘗盡亡殆開元中其
廟已毀而碑多剝蝕故諸孫以舊文補刊而重立
于墓上初未嘗別礲一石也
宋時有香蘭山寨在邑東南五十里蓋以備太湖者
土兵頗累民紹定中岳肅之將之淮東經湖汊至
青口居民有以摘山爲寨兵所擾肅之爲直之後
數歲復過此遇數老父攜筐筥拜道左曰適見騶
從聞公之姓曰是姓稀必吾官也敢以新茗爲贄
肅之卻之詩以識感云路旁迎拜正紛紛爲憶鉏

山話事因老去可憐心倘在姓稀猶是耳曾聞驛
追少日傳行客犬吠多年絕過軍慚愧一錢無以
稱殷勤爲謝若溪雲時蓋嘉熙庚子歲也武穆有
德斯土故其後亦有居安與者輟耕錄載岳王墓
在杭棲霞嶺元初以來漸傾圮江州岳氏諱士迪
者于王爲六世孫與宜興州岳氏通譜合力以起
廢廟竊意所謂通譜者當是通江州與宜興州岳
氏之族合力以起廟耳非必若後世之攀援強合
者謂之通譜也肅之雖不居宜興守嘉禾日嘗出
貲屬邑令戴栩佐建王廟其校正九經每卷後有

方印曰相臺岳氏刻梓荆溪家塾今傳本世猶珍之

附朱竹垞與馬寒中書

劉三吾集千乞見借悉一觀綠集中記有爲耿炳文作墓碑乃卒於洪武二十七年此明徵也今正史野紀俱載建文命之出師討燕此一大可疑事蓋實錄爲西楊改削文獄無徵不可不爲辨明恐貽誤國史所關匪小耳鶩按此書眞蹟今藏海鹽張選巖太學家予嘗據竹垞之說以載於前然劉三吾坦庵集有洪武二十七年

爲耿炳文撰三代祖墓神道碑而並無炳文墓碑證竹垞偶爾誤記似未可據以爲實頃陳仲魚孝廉爲攷之如此故附識卷末以正前說之譌嘉慶丁卯十月記

桃溪客語卷四終

周益公自紹興癸酉迄淳熙己酉三十七年間凡六至宜與屢欲致東坡在此月日後得宜與主簿朱冠卿續編本邑圖經載東坡四事其一黃土去縣五十五里東坡與閻秀才步田至焉　以酒見餉謂東坡曰此紅友也坡言此人知有紅友而不知有黃封真快活人邑人舊傳此帖今亡其二長橋元豐元年火焚按王升長橋攷謂元豐二年火焚四年邑宰褚理復立榜曰忻濟東坡過邑爲書曰晉周孝侯斬蛟之橋按今大刻在橋側曰晉平西將軍周孝公斬蛟之橋凡十二字乃宋謝

采伯重刻此所記疑有訛刻石道傍崇寧禁錮沈石水中其三

東坡初買田黃土村田主曹姓者已鬻而造訟有

司已祭而斥之東坡移牒以田歸之其四邑人慕

容頫者嗜酒好吟不務取進家于城南所居有雙

楠並　蓋東坡訪之目爲雙楠居士王平甫亦

寄以

翁公攷東坡在陽羨月日甚詳有足補紀年錄年譜

所未備者今錄于左云蘇文忠公以元豐七年並

移汝海四月離黃州五月訪文定公于筠七八月

之交斷迹金陵遂來常州度九月間抵宜興開道

眞觀劉郭知訓提舉宅即公所館不知凡幾日也今觀楚頌帖及公孫季貞所藏淵明文夫志四海詩皆題十月二日又云家與舟中寫詩西家與小過句餘復同郡城按紀年錄及年譜但云東坡元豐八年至常州而不及七年份至常州遊陽羨而連旬日蓋其時也自此遂遊汝州過泗遇歲除八年正月四日乃行道中上書乞歸常州三月六日至南京被旨從所請回次維揚有歸家與西題竹西三絕蓋五月一日也同孟震遊常州府舍詩云湛湛清池五月寒而謝表謂今月二十二日到常州託其爲五月無疑是月被命復朝奉郎起守

文登次韻賈耘老云東來六月井無氷仰看古堰
過奔牛七月二十五日與杜介遇于潤之金山贈
以古詩八月二十八日復贈竹西無擇長老絕句
則在逆月日歷歷可攷其冬到邳五日而召自此
出入侍從以及南遷遠謫國辛巳北歸竟薨于常
不暇踐種橘之約矣其帖今藏寓客董伯扶家董
氏世爲東泰名儒〻柤暨大父在高皇時㮚學外
制士林榮之伯扶亦篤學嗜古能濟其美者也右
跡詳益公全集董伯扶借本知其名疑當是介升
之爵盞介升嘗攜此頌至丁朋溪故楚頌帖猶藏

其家也
郭知訓提舉宅心樞密三益子宅在觀巷自謂東
坡舊居門外數步即通貞觀造于陳大建三年志作二年初名宏道唐改興道宋賜名通眞觀有雙柏紹
興二十八年大風拔一柏去其一甚大未幾亦不
存又有丹井相傳呂洞賓屢至此以其有丹也唐
人嘗作觀記南唐徐鍇亦爲之銘亦爲篆額見歸
廬陵日記與邑志互有詳略
東坡至陽羨嘗館邵民瞻家邵時爲邑中大族有園
臨水最擅林壑之勝中有天遠堂蓋取東坡滿庭

芳詞畫樓東畔天遠夕陽多之句又移蜀中西府海棠宏邑始有其種皆由東坡致之也

荆溪外紀所載詩文多不可信若李戡陪侍叔相公遊善權一絕尤爲可疑按戡爲渤海敬王奉慈七世孫是時宗室之爲宰執者惟程石宗敏夷僞程石爲戡六世祖行宗敏夷僞並戡大父行不知所謂叔相公者何人也竊意此必作外紀者僞撰蓋以俗稱李蠙爲宰相故假造此題以蠙爲叔而戡爲姪不知戡卒于開成二年蠙至咸通八年始以俸贖善權距戡之卒且三十年即使少時或與同

遊撒亦斷不肯謬認蠙爲叔且題曰陪遊而詩又云十里亂山蕃俗客自嗟無計到禪林何耶舊志列喻鳧于人物傳攷謝皋羽睦州詩派序云新定自元和至咸通以詩名者凡十人內列喻較書鳧及喻坦之二人則鳧實竟陵人也鳧有夏日因懷陽羨舊遊寄裴書記云落日太湖西波涵萬象低藕花薰浦激菱蔓匝鳧鷖樹及長橋盡灘迴七里迷還應坐籌暇時一夢荆溪鳧開成五年進士姚合送鳧詩有闕下科名出鄉中賦籍除之句疑鳧本陽羨人登第後或徙睦州耳坦之鳧子明人

輯唐詩亦以坦之　睦州人可見

陳陳暄爲後主所輕狎後以艾灼悸死其詩多纖佻

浮靡殊乏警鍊之致兒昭作流傳九少聘齊經孟

嘗君墓云薛城觀舊迹征馬屢徘徊盛德今何在

惟餘長夜臺蒼茫空隴墓傾頹古松栽悲隨白楊

起淚想雍門來泉戶無關吏雞鳴誰爲開此詩音

節瀏亮殆勝于暄也詩見文苑英華

楊鐵厓張公洞詩云五月八日記遊仙三十六天洞

靈祠洞中窅戶夜不扃地底風雷日相哄蠛蠓靈

骨誰手鑿納納虛谺𥨷時顙龍額虎臥絡碎蘿委

蓋乘斿挂鸞鳳臺高玉屑陳金枰淮附瓊漿流瀉
瓮元田鴉包白於鷗丹竈蛇光紅似蝀石函繇字
紫泥封元圖瓊華青子種白騾有跡踏石田金虎
無聲飲銀汞樵柯已爛商四朋龔聲初過茅二仲
牛車望氣待著書螺女行廚時進供胡麻留飯阮
郎來林屋剡船毛父通去聲或作迵音洞過也王生石髓隨
手堅哭客求珠空耳縱九靈太廟苞氣母五岳眞
圖特兒弄書傳丹篆爾何須石化黃金本無用玉
盆灌髮天雞鳴鐵笛穿空神馬鞚符行律令鬼承
呵聲出腦宮龍聽頌未應片石隔仙凡溪上桃花

自逆送此詩瓌奇幽異古今遊張公洞詩罕有出
其右者按鐵厓以至正丙戌至宜興張公洞口摩
厓有題名云至正六年□月八日會稽楊維楨領
客富春吳復□七八來遊賦詩殆即是時

任公釣臺舊志在縣北一里臨荆溪而不能指其故
址周益公汎舟遊山錄云丙戌食後汎舟度長橋
至邵園邀方遠小酌天遠堂荷花盛開其旁即吳
師尹宮教之園初任昉釣臺在水涯師尹爽之別
築臺於傍師尹近死園已荒而古跡湮爲茭葑矣
據此是釣臺自梁迄宋經六百餘年而後爲吳氏

所夷也

任彥昇集到溉爲建安太守時昉嘗從求二絲段寄以詩云鐵錢兩當一百代易名實爲惠須及時無待涼秋日考隋書食貨志謂梁鐵錢至爲惡薄民間貿易至以車論而任詩云兩當一甃以車論者乃民間私鑄而官錢則仍兩當一而已又金樓子載溉酬任昉求雙絲段詩云予衣自百結閩鄉空入蠶假令金如粟詎使廉者貪前任所求二絲絲字疑絲字之譌葢二絲段即所謂雙絲段耳

志家相傳孫晧國山封禪刻石埋銀龍銅馬其下乾

隆癸丑予與唐荆溪仲晃及同人謀結石亭碑上以庇風雨啟土至底見碑下乃山頂一片石鑿平無少空嵌可埋銀龍銅馬者始知千百歲之傳聞不如一朝之目睹也

李蠙與王鐸進士同年後俱得路嘗恐鐸之先相而已在其後也迨路巖出鎮益失其勢鐸柔弱易制中官愛焉洎韋保衡將欲大拜不能先于恩地將命鐸矣蠙陰知之挈一壺家酒詣鐸曰公將登庸矣吾恐不可以攀附也願先事少接左右可乎即命酒以飲鐸妻李氏疑其堇焉使元奴傳言于鐸

曰一身可矣願爲妻兒謀嬪驚曰以吾斯酒爲鴆丹卽命一大爵引滿自飲之而去事出玉泉子此亦石林所謂嬪之名迹也

洞靈觀在宋時累有降賜眞宗天禧中有金寶牌其文曰玉淸昭應宮成天尊萬壽金寶仁宗慈聖光獻皇后有玉杯珓上上上大吉中平不利又聖母殿小池乃京師醴泉觀水蓋不獨章獻皇后之夾紵玉仙而已觀中石刻則有唐長慶四年錫漢公題名南唐保大九年韓熙載記文宋蔡肇 所並見歸廬陵日記今無一存者

宋詞海陳子高嘗作陽羨春歌一篇明人輯唐詩誤收於李郢後遂有踵其失而不察者按此歌發端云石亭梅花落如雪玉般斕斑竹茹赤祝陵有酒清若空煮糯蒸魚作寒食無論石亭之古迹竹茹之土產清若空之酒名皆未著於唐時至云風光何處最可憐邵家高樓白日邊蓋宋時宜興邵氏最爲鉅族臨溪有名園所謂天遠堂者尤才人勝流之所集周益公言之甚詳故歌中猶云爾也其非李郢作必矣

任彥升爲御史中丞嘗與彭城劉杳劉苞劉孺吳郡

陸倕張率陳郡殷芸沛國劉顯武原到溉到洽文
酒交遊時號蘭臺聚九人在當日皆文學知名亦
人人有集迄今詩文流傳惟兩到最少溉猶有數
短章而洽竟無一篇之遺豈因孝標廣絕交而後
人皆薄其兄弟爲人并所著而唾棄之耶
世但有夜光木未聞有夜明竹安興鄒孝子墓獨產
爲孝子名志珪九苞里梟陸人也天性至孝少業
儒家貧棄而力農以養親弱冠時父得危疾聞醫
言糞不甜滑可治乃私嘗之復刲股以進父旋愈
又數年無疾而卒志珪晝夜哀泣既葬廬墓側未

嘗蹐宿迨毋喪畢亦然雖祁寒酷暑不少閒久而墓側夜光之竹生竹初生無異于常亦不甚修偉數月籜解枝葉漸枯至夜輒有光熒熒然若熠燿之在蒸管中自雍正庚戌七月至于冬日始熄遠近見者莫不嗟異具疏其事聞諸當事請旌其廬志珪自陳力辭遂寢志珪既沒又五十餘年至嘉慶丙辰春而夜明竹復生予初未之信得一枝目驗之良然藏于篋中近百日乃已按孝經援神契曰庶人孝則木澤茂浮珍舒恪草秀水出神魚噫舉經之語不誠信哉僚許予夜明竹記

張公洞中有平坡號燒香臺舊志謂宋淳熙初從典尉趙伯津叅按周益公歸廬陵日記隆興元年四月遊此云入張公洞初至燒香臺頗平廣隆興元年下距淳熙初元十餘載而已云然疑本有此臺伯津或增修之非創于其手矣

董令升槃不見于宋人簿錄故詩文流傳不少槃見朱翌有陪董令升西湖觀競渡詩云馳波鬥艦疾輕鴻歡鼓喧天保歲豐直面北風吹雨過卷簾斜日照樓紅吳兒戲水川長技太守行春如醉翁社稷中興豈無日舉魚躍水正飛空行樂何妨縱水

嬉勸耕猶淸及花時風和官柳未飄絮綠滿園桑無附枝訓練指麾談笑裡淸涼瀟洒古今宜西溪雨足歸舟穩會送高帆入鳳池又有次韻黃令升尋幽亭漑秀亭性樂堂玉泉四絕並見潛山集疑皆令升守新定時俱和之作黃新仲紹興中嘗倚符桐廬

謝疊山先生云榻乃梁木其壞下劉向書美家藏禮記有則喜將安仗五字作釣臺作禮記章句以爲今家語亦有此何遂取以補入此先儒之所知之而不敢也

善權乾洞口有曹懷李命伯摩崖題仙李巘三大字筆甚雄偉仙李之名前此未聞不審長孺當日以己與蠙經拍嶽鄉之裔故以名巘抑別有仙李之事乎惜記載闕略莫得而詳之

王象之輿地碑目張公洞唐人西題注云見張公洞下按今碑記全書已軼其文無可攷予以嘉慶丙辰五月與鳳嘉符大令縉武同遊張公洞徧閱摩崖石刻略記于左勑諸道修云云凡十五行正大書已見前卷

歷□年歲次甲寅□□□月十日奉勑□□□張公洞□□二行正書承奉郎知常州義興縣丞一行正書李

隱芝王衡涉樞司馬經綸貞元廿年春三月十三日四人題樞侍姑尼圓義衡從姊尼幻通遊十一行正書以上會仙嵒唐開元二十二年秋住山梁□□□□明口刻于洞口二行正書以上張公洞其餘宋元以來爾題及書甚古而無歲月可稽者別詳予陽羨摩厓紀略

宜興之爲邑北爲水道東西皆崇山峻嶺東南有太湖之巨浸惟西南不曠少山直通廣德宣歙諸路故南宋于此設寨以土兵屯守凡視爲江浙之門戶宋史劉光世傳給事中程瑀言光世兵未渡江金人或渡淮江浙必窺光世方遣人按行宜興湖

狀之閒以備退保上以章示光世又今南門外有岳隄乃武穆師行築此以通騎道則斯地在當時爲劉岳諸將往來經略之所迄今閱數百年黃童白叟鑿井耕田罕有能指其阤陋者葢天下之平久矣

桃溪客語卷五

男 壽熙 詩暘 校字